



program angels proudly present

Der Sender, das bin ich! Radiomacher jenseits von privat und öffentlich-rechtlich

Di 01.03.05, 20 Uhr in der Reihe jetztredi bei den program angels/lothringer13

Podiumsdiskussion mit Ralf Homann (schleuser.net), Wolf-Dieter Roth (Piratensender-Buch), Barbara Kückler (M94,5 und LMU), Nicolas Oestreich (ipodcaster) und Peter Sarger (Radio Bleimantel).

Moderation: Julian Doepp (BR Hörspiel und Medienkunst)

Radio ist das meistgenutzte Massenmedium in Deutschland, aber auch das mit der kleinsten Auswahl an Anbietern. Neben den privaten und öffentlichen Sendern gab es schon immer eine Szene von Piratensendern und experimentellen Radios. Durch das Internet kann jeder legal sein eigenes Webradio starten oder mit Podcasts Tagebuch führen. Wo ist die Grenze zwischen Alten und Neuen Medien? Welche Auswirkungen haben aber diese Sendeformen auf den Inhalt?

Die Gäste:

Ralf Homann

Künstler, Mitglied der Gruppe schleuser.net und Leiter des Bereichs "Experimentelles Radio" an der Bauhaus Uni Weimar Hat Erfahrungen mit Mikro Radios, politischem Radio und der Verbindung Kunst und Radio

Wolf-Dieter Roth

Autor der Bücher "Piratensender" (www.piratensenderbuch.de) und "Packet Radio", Redakteur bei Telepolis und DJ beim legendären Piratensender Radio Caroline Experte für die Geschichte der Piratensender und für Datenübertragung per Radio, der als langjähriger Internet-Redakteur die Brücke zwischen Radio und Internet schlagen kann.

Barbara Kückler

Ausbilderin beim Münchner Aus- und Fortbildungskanal AfK M 94,5, Lehrbeauftragte an der LMU und Dozentin bei der Bayerischen Landesmedienzentrale (BLM). Langjährige Radioerfahrungen bei RIAS Berlin, öffentlich-rechtlichen und Privaten Rundfunksendern.

Nicolas Oestreich

Podcaster und Betreiber von www.ipodcast.org, einer Plattform für News rund ums Podcasten Podcasts sind Audio-Tagebuecher, kombiniert mit schriftlichen Weblogs. Der Berliner Nicolas Oestreich berichtet in seinen witzigen Beiträgen über seine Einkaufs-Erfahrungen und über Neuigkeiten aus der Pocast-Szene

Peter Sarger a.k.a. c.f.derförster

DJ und Mitbetreiber von Radio Bleimantel. Das Münchner Webradio sendet jeden Freitag und Samstag ab 19 Uhr elektronische Tanzmusik live aus seinen Studios oder aus dem Harry Klein Club.



Über die program angels

Seit Oktober 2000 beflügeln die program angels einen von drei Ausstellungsräumen der lothringer13 in München. Innerhalb kurzer Zeit entstand ein überregional angesehenes Forum für die aktuelle Kunst-, Medien- und Underground-Szene: eine Keimzelle Münchens für interdisziplinäre, zeitgenössische Aktivitäten. Die program angels fördern mediale Kunst mit Schwerpunkt Installation, (Inter-) Aktion, Experiment, Teamarbeit. Mit etwa 6 Ausstellungen und 30 Veranstaltungen im Jahr vernetzen sie Menschen, Szenen und Ideen aus den unterschiedlichsten Bereichen.

Ein wichtiger Programmpunkt ist die Communitypflege international und vor Ort. An jedem Monatsersten findet unter dem Titel "jetztredi" der program angels jour fixe statt: eine Plattform zur offenen Diskussion von Projekten aus Kunstnähe und -ferne. Zusätzlich zu jeder Ausstellung geben Events, Workshops und Exkursionen Gelegenheit für unerwartete Begegnungen. Das vierköpfige Team bestehend aus Alexis Dworsky (Künstler, Netzfreak), Diana Ebster (Kunsthistorikerin), Angela Dorrer (Künstlerin) und Patrick Gruban (Unternehmensberater, Netzfreak) versteht sich in Anlehnung an die "Business Angels" als freundschaftlicher Partner junger Künstler mit hohem Potential. Sie organisieren sich als Modell einer flexibel agierenden Einheit gleichberechtigter Personen.