

program angels proudly present

Kunst, Dienstleistung und der Osten - Live-Berichte und Diskussionen

jetztredt mit Antje Schiffers und Gästen am Telefon

Sa 01.05.04, 20 Uhr

Angestellt: Antje Schiffers war Werkskünstlerin - Geständnis: "Ich male im Namen eines berühmten Künstlers" - Erweitert: Künstler am Rande der neuen EU-Grenzen

Der 1. Mai ist Tag der Arbeit, der 1. Mai 2004 ist der Tag der EU-Osterweiterung. Zwei Künstler und eine Kuratorin berichten über ihre Arbeiten rund um diese Themen.

Antje Schiffers war Werkskünstlerin bei einem Reifenhersteller: „Ich habe mich um eine Anstellung als Werkskünstlerin beworben, so als ob es diesen Beruf gäbe. Mein Angebot war, all die Aufträge zu erfüllen, die die Mitarbeiter der ContiTech für die Aufgaben einer Werkskünstlerin erachten.“ Über ihre Erfahrungen erzählt Sie, im Hintergrund ein von ihr gemaltes Wandbild.

Ein anonymen Künstler berichtet unerkannt per Telefon, wie er für einen berühmten Maler dessen Bilder anfertigt. Die gute Bezahlung ermöglicht ihm seine eigenen Arbeiten zu finanzieren.

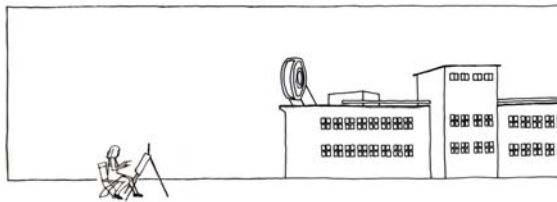
Zur EU-Osterweiterung veranstalten Kuda.org (Novi Sad, Serbien) und V2 (Rotterdam, Niederlande) ein „trans_european forum“ in Novi Sad, an dessen Rande ein Picknick stattfindet. Nat Muller, Journalistin, Kuratorin und Produzentin aus Rotterdam, berichtet Live per Telefon.

Über Antje Schiffers

Antje Schiffers, geboren 1967, war Meisterschülerin der Kunsthochschule Braunschweig, wo sie 1997 ihren Abschluss machte. Zu den Arbeiten der Villa-Minimo-Stipendiatin des Kunstvereins Hannover zählen „bin in der Steppe“, eine Reise durch Russland und Zentralasien (Kunstverein Wolfsburg 2002) und „Wie ich Geschäfte mache“ (Cuxhavener Kunstverein 2003). Ihre Projekte sind unter www.antjeschiffers.de dokumentiert.

mediale experimente - lothringer13
eine einrichtung des kulturellen referats der landeshauptstadt münchen
program angels 
lothringerstr. 13, 81667 münchen, do - so 16:00 - 19:00
tel: +49 89 459 119 05, fax +49 121 256 284 964 5
alle@programangels.org, www.programangels.org

Fotos und Illustrationen



Fotos und Illustrationen von Antje Schiffers Arbeiten als Werkkünstlerin bei ContiTech. Diese Bilder können Sie unter www.programangels.org/presse laden oder bei Patrick Gruban unter presse@programangels.org bzw. 0170/8390407 bestellen.

Über die program angels

Seit Oktober 2000 beflügeln die program angels die lothringer13. Das fünfköpfige Team bestehend aus Angela Dorrer, Alexis Dworsky, Diana Ebster, Patrick Gruban und Moni Tress versteht sich in Anlehnung an die "Business Angels" als freundschaftlicher Partner junger Künstler mit hohem Potential. Innerhalb kurzer Zeit entstand ein überregional angesehenes Forum für die aktuelle Kunst-, Medien- und Underground-Szene: eine Keimzelle Münchens für interdisziplinäre, zeitgenössische Aktivitäten.

Die program angels fördern mediale Kunst mit Schwerpunkt Installation, (Inter-)Aktion, Experiment, Teamarbeit. Mit etwa 6 Ausstellungen und 30 Veranstaltungen im Jahr vernetzen sie Menschen, Szenen und Ideen aus den unterschiedlichsten Bereichen. Ein wichtiger Programmpunkt ist die Communitypflege international und vor ort, wobei man gerne auch mit bad taste und Münchenerisch-Provinziellem kokettiert. An jedem Monats Ersten findet unter dem Titel "jetztredi" der program angels jour fixe statt: eine Plattform zur offenen Diskussion von Projekten aus Kunstnähe und -ferne. Zusätzlich zu jeder Ausstellung geben Events, Workshops und Exkursionen Gelegenheit für unerwartete Begegnungen der anderen Art.